



7º ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

Centros por la mejora de la calidad y la eficacia formativa y el desarrollo personal

miércoles 22 de noviembre en el Patio de la Infanta IBERCAJA. C/. San Ignacio de Loyola16 ZARAGOZA ([mapa](#))

GUÍA-MEMORIA PDF DE LA JORNADA

Buscar: CTRL+F --- TECLAS DE DESPLAZAMIENTO: inicio, fin, avance/retroceso de página

[Programa presencial](#) - [Comunicaciones "no presenciales"](#) - [Talleres/seminario on-line](#) - [Recursos de las empresas](#) - [WEB DEL PROGRAMA](#)

DIRIGIDO a los equipos directivos, coordinadores de innovación y profesorado de todos los niveles educativos, inspectores y gestores de la Administración Educativa, y especialistas de empresas del sector. Abierta también a estudiantes de las Facultades de Educación.

OBJETIVO: Propiciar el intercambio de conocimientos y experiencias entre los agentes educativos, con el propósito de adquirir ideas que faciliten la mejora de su currículum y eficacia formativa.

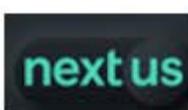
ORGANIZAN: Asociación Aragonesa de Psicopedagogía, COPOE: Juan Antonio Planas (coordinador local), María González. Elisa Moreno.

Asociación ESPIRAL. Red Educativa DIM- EDU: Alfonso Cortés, Javier Velilla, Pere Marquès (coordinación general, <peremarques@pangea.org>)



innovamat

Alexia
suite educativa



Opospills

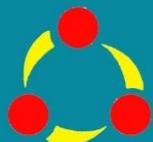


7^o ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

CENTROS PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD Y LA EFICACIA FORMATIVA Y EL DESARROLLO PERSONAL

MIÉRCOLES · 22 NOV

 Patio de la Infanta - Ibercaja



Asociación Aragonesa de
Psicopedagogía



Fundación
iberCaja 





7º ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

PROGRAMA PRESENCIAL DE LA JORNADA

Se retransmitirá on-line por ZOOM

Inscripción gratuita: [rellenar este formulario](#)

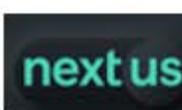
¿Qué pueden hacer los inscritos?

- (1) Asistir a todas las actividades que quieran (presenciales y on-line)
- (2) Presentar una comunicación en presencial o una comunicación digital "no presencial"
- (3) Ofrecer un taller/seminario on-line.



innovamat

Alexia
suite educativa



Opospills



PROGRAMA DEL ENCUENTRO. MIÉRCOLES 22 DE NOVIEMBRE. MAÑANA

10:00 Recepción y acreditación de la mañana. Visita a la Exposición de Recursos Educativos.

10:15. INAUGURACIÓN DEL ENCUENTRO. **Juan Antonio Planas**. Presidente de la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía. **Luis M. Mallada**. Director General de Planificación, Centros y FP. **Pere Marquès**. Red Educativa DIM-EDU. Coordinador de la Jornada. *****Maite Santos**. Jefa del Área de desarrollo Profesional. Fundación IberCaja.

10:30 - 11:00 MESA REDONDA-1: LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN ARAGÓN.

- Moderador: **Juan Antonio Planas**. Presidente de la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía
- **Diego Royo**. Coordinador de Rehabilitación y Recuperación. Centro Neuropsiquiátrico Ntra. Sra. del Carmen
- **Martin Pinos**. Asesor de innovación en el Centro de Profesorado Juan de Lanuza. Zaragoza.
- **Juan Antonio Pérez Bello** Jefe de la Unidad de Innovación de la Dirección General de Personal, Formación e Innovación.

11:00.

11:15. PDF PONENCIA-1 Altas capacidades en el aula: proyectos motivadores y creativos. **Alberto Quílez**. Universidad de Zaragoza (Campus de Huesca) Miembro del Comité Científico del V CIIEB.

11:30. PDF PONENCIA-2: Innovación VS Neuroatención: pasado, presente, futuro. **Sergio Morillo** Centro CIO. Zaragoza.

11:30 - 12:00 DESCANSO. Tiempo de interacción y para ver la exposición de recursos educativos. **Hiares. Additio. Innovamat, PictoEscritura, Happy Code**

12:00 - 13:00 PANEL DE COMUNICACIONES-1. Modera: **Pere Marquès**.

- **PDF** *Nextus: el documental como herramienta de aprendizaje.* **Joan González**
- **PDF** *Proyectos HIARES.* **Sergio Jiménez.**
- **PDF** *Zynergic /Eutopia.* **Alejandro Linares.**
- **PDF** Proyecto emoticón: Conocer, interpretar y sentir la Historia. **Isabel Haro Pacheco.** IES Pilar Lorengar. Zaragoza
- **PDF** Proyecto sobre Inteligencia Colectiva. **Santos Orejudo.** Director del Dto. de Psicología y Sociología de la U. de Zaragoza. **Pablo Bautista. Rodrigo Tapia.** UNIZAR.
- **PDF** El programa tutoría entre iguales, TEI. **Marta Gutiérrez Ibañes.** Coordinadora del programa TEI en Aragón.
- **PDF** Orientación a los estudiantes hacia el mundo universitario (Infografía ACPUA Orientación Estudiantes). **Belén Serrano.** Agencia de Calidad y Prospectiva Universitaria de Aragón (ACPUA)

13:00 - 14:00 PANEL DE COMUNICACIONES-2. Modera: **Alfonso Cortés.**

- **PDF** *VorTX*. **Javier Campos. Joaquín Antón.** Aumenta Vilanova. (Z)
- **PDF** *Additio: plataforma integral de gestión escolar, evaluación y comunicación.* **Francesc Ruhí.**
- **PDF** Transversalidad AMBIENTAL en Biología, Física, Geología y Química. **Sergio Bruno.** ARGENTINA
- **PDF** Desarrollo profesional docente, evidencias científicas e innovación. **Jorge Broto.** Director pedagógico de Infantil y Primaria. Colegio Salesianos Huesca
- **PDF** Desarrollo personal a través del cine con el alumnado de Educación Primaria. **Julia Ramos Hernández.** Colegio Juan de Lanuza. Zaragoza.
- **PDF** El uso de los juegos de mesa en el aula y las destrezas/rutinas del pensamiento. **Patricia Cubero.** Tutora 6ª Primaria. Colegio Inmaculada Concepción. Zaragoza.
- **PDF** La enseñanza activa de la Geografía con ArcGIS Online. **Carlos Guallart.** Profesor colaborador extraordinario de la Universidad de Zaragoza.
- **PDF** Fabulamos, el aprendizaje y servicio en plan lector de centro. **Andrea Sola Redrado.** Directora pedagógica. Colegio Ntra. Sra. del Carmen. Zaragoza.

PROGRAMA DEL ENCUENTRO. TARDE

16:00 Recepción y acreditación de la tarde. Visita a la Exposición de Recursos Educativos.

16:30. **PDF** **PONENCIA-3:** Educación en desarrollo sostenible y cambio climático. **Javier Velilla** IES El Portillo. Zaragoza

16:45. **PDF** **PONENCIA-4.** Era Internet y de las máquinas inteligentes: principios a considerar sobre las Tecnologías y la Innovación Educativa. **Pere Marquès.** DIM-EDU.

17:00 - 17:50 PONENCIA + MESA REDONDA-2: GESTIÓN DEL CAMBIO Y LIDERAZGO PEDAGÓGICO DISTRIBUIDO

- **PDF** **Alfonso Cortés.** Maestro jubilado.
- **Diego Arroyo.** Profesor del CEIP Sainz de Varanda. Zaragoza.
- **Elisa Moreno.** Directora General del Colegio Ntra. Sra. del Carmen de Zaragoza.
- **Cristina Lahoz.** Directora CEIP Tenerías de Zaragoza.
- **Carol Ortín.** Directora Colegio Calasancio-Escolapios de Zaragoza.

17:50 - 18:20 ESPACIO "TUIT NOTÍCIAS". Modera: **Pere Marquès**

- **PDF** *PictoEscritura.* **Alba Román.**
- **PDF** *Innovamat.* **Oriol Cornet.**
- **PDF** *Happy Code.* **Celio Feltrín.**
- **PDF** ESPIRAL
- **PDF** Red Educativa DIM-EDU

18:20 - 18:40 DESCANSO. Tiempo de interacción y para ver la exposición de recursos educativos.

18:40 - 19:30 PANEL DE COMUNICACIONES-3. Modera: Javier Velilla

- **PDF** *Opospills*. The Moon - Una plataforma de aprendizaje personalizada y única para tus oposiciones **Juan Ángel Collado**. (V)
- **PDF** 15 años de bilingüismo, un caso de éxito. **Guillermo Mallén**. Colegio Ntra. Sra. del Carmen. Zaragoza
- **PDF** Transformación y compromiso en el IES Ramón y Cajal de Zaragoza. **Guillermo Sánchez**. Director del IES Ramón y Cajal de Zaragoza
- **PDF** Construyendo el Ser. **José Alberto Salvador. Burgo Gil** Colegio La Salle Montemolín. Zaragoza.
- **PDF** Métodos innovadores en las clases. **Jorge Cosculluela**. Coordinador de FP. Centro de Formación Profesional Océano Atlántico. Zaragoza.
- **PDF** Nuestro patio: espacio de oportunidades inclusivas. **Eva Rodríguez, Virginia Iparraguirre**. CEE La Purísima para niños sordos. Zaragoza

19:30 - 20:00 MESA REDONDA 3: ¿CÓMO HABRÍA QUE MEJORAR LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN LOS CENTROS?

- Moderador: **Juan Antonio Planas**. Presidente de la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía
- **Paco Royo**. UNIZAR. Orientador escolar. Psicólogo clínico Infantil y Adolescente
- **Raquel Monge Navarro**. Orientadora Educativa en el CPI Río Sena de Zaragoza.
- **Edna Pérez Esteban**. Equipo de Orientación Educativa n. 1 de Zaragoza.
- **Eduardo Felipe Gimeno**. Maestro, psicopedagogo y orientador en un Colegio Público CPI Galo Ponte. San Mateo de Gállego (Zaragoza)



CÓMO INTEGRAR EL CHAT GPT EN EDUCACIÓN

¿No es como un fantástico sueño? Los asesores IA suponen para los estudiantes tener “siempre” un “profesor virtual” a su lado para que les asesore, y hasta para que les haga algunos trabajos.

Por supuesto, **hay que hacer un buen uso** (o los resultados pueden ser catastróficos), y para ello **deben darse unas condiciones** (como ya exigieron las calculadoras y los buscadores de Internet):

1.- Saber utilizarlos bien. Se necesita una competencia digital que habrá que proporcionar a los estudiantes (y profesorado) **y nuevas técnicas de aprender con IA**. Es necesario:

- Saber preguntar e ir refinando las preguntas a partir de los resultados que se van obteniendo.
- Revisar, comprobar y valorar los resultados.
- Utilizar adecuadamente la información para la tarea que nos ocupe.

2.- Actualizar los currículums: eliminar contenidos ya innecesarios y añadir otros ahora necesarios.

3.- Ajustar las metodologías, actividades y forma de evaluar determinando (atendiendo a los principios del “currículum bimodal”) **en qué actividades no se podrán utilizar:** por ejemplo en algunos exámenes.

En cualquier caso, se ha terminado el encargar tareas a los estudiantes para que las entreguen en papel o en digital al profesorado (¿lo habrá hecho el asistente IA?). Ahora **además** harán una **exposición pública de sus trabajos y contestarán preguntas del profesorado y demás compañeros** (a partir de la ESO se requerirá más “clase invertida”).

Juegos de mesa en el aula



RUTINAS Y DESTREZAS DE PENSAMIENTO

Jugar y enseñar en el aula es posible



TE EXPONDRÉ ALGUNOS EJEMPLOS DE CREACIÓN PROPIA EN SU MAYORÍA CON LOS QUE CONSEGUIRÁS IMPARTIR UNAS CLASES DIFERENTES, LLENAS DE AVENTURA, DIVERSIÓN Y EMOCIÓN. ETAPA DE PRIMARIA.



PATRICIA CUBERO PÉREZ

TUTORA DE 6° DE PRIMARIA
EN COLEGIO INMACULADA
CONCEPCIÓN DE ZARAGOZA

LENGUA

TARJETAS ADJETIVOS CONCUÉRDALOS



TARJETAS GRAMMATICAL SPEED



MATES





MÉTODO OCÉANO ATLÁNTICO:



Aprender
Haciendo



Educación
360



Alumno como
protagonista y
agente de
transformación



Realidad
profesional



Ecosistema
Digital



Jorge Cosculluela Pros
Coordinador Rama Deportiva FP Océano Atlántico Zaragoza
jcosculluela@fp.oceanoatlantico.org

Marco de reflexión. Siendo los directores y las directoras, los principales responsables de un centro “educativo” en el **que los niños y niñas van a aprender, a formarse...** y siendo esto **la misión de la Escuela** y la **razón de ser de nuestro trabajo...**, los Equipos Directivos deberían liderar, preocuparse y ocuparse “preferentemente” del proceso de **aprendizaje** de “todo” el alumnado. Pero: ¿Se Percibe como **necesario** este tipo de liderazgo pedagógico distribuido/compartido en los centros?, ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de esta propuesta? ¿Es **posible** desarrollarla e implementarla? ...



MESA REDONDA CON EQUIPOS DIRECTIVOS:

El liderazgo Pedagógico distribuido y la gestión del cambio/avance de los centros.

Un Plan Estratégico de Mejora con “actividades palanca de centro” dinamizadoras y transformadoras... para aprender más y mejor todos y todas.



Idea fuerza: Avanzar desde direcciones administrativas y de tipo gerencial a un liderazgo **PEDAGÓGICO** (aprendizajes) **DISTRIBUIDO** (compartido) y **RELACIONAL** (centrado en las personas) para **transformar** la escuela y la sociedad.

Liderazgo Pedagógico: “La capacidad de ejercer **influencia** sobre otras personas *para movilizar* a la organización escolar *hacia* el objetivo común de mejora de los **aprendizajes** de todo el alumnado” (Antonio Bolívar 2010). Según la UNESCO (2005) este nuevo liderazgo se caracteriza por aplicar el sentido común e influir en la mejora de los aprendizajes de todo el alumnado.

La investigación sugiere que sólo la procedencia familiar y la acción docente en el aula influyen más en el **aprendizaje** que un liderazgo distribuido/compartido.

Legalidad: La LOMLOE (Art. 132) señala quince funciones directivas y ocho están relacionadas con la gestión pedagógica del centro: **Liderazgo distribuido (f,g,i), Dirección pedagógica y promotor innovación educativa y participación (b,c,h,l,m).**

Teoría: Las prácticas más efectivas de los directivos, según José Weintein son:

- **Mostrar dirección de futuro:** Visión compartida, objetivos grupales, altas expectativas, comunicación...
- **Desarrollar personas:** Atención y apoyo personalizado, relaciones de confianza...
- **Rediseñar la organización:** cultura colaborativa, conexión con el entorno...
- **Gestionar el aprendizaje:** supervisión, evaluación, coordinación, monitoreo, evitar distracciones... ([Enlace para saber más. Revista REICE. 2009. Vol 7 y Nº 3](#))

La tradición: La sociología de las instituciones, y la Escuela es una institución, pone de manifiesto que el personal (claustro), tiende a conservar **la cultura escolar establecida**, es decir, mantener el modo de hacer y proceder que han sido habituales, porque... “... *aquí, las cosas siempre se han hecho así...*”.

Barreras: “Los directores tienen que elegir entre asumir el papel de meros administradores, sin liderazgo ni objetivos, o entrar en conflicto con sus colegas, con un alto coste personal y dudosos resultados: **por eso, nadie quiere ser director**”. (Mariano Fernández Enguita1999)

Acción y práctica: Liderar el diseño y aplicación de un **plan estratégico de mejora de centro** consensuado y con **acciones palanca** que se sienta necesario y “nortea” y hace avanzar al centro **para aprender todos y todas más y mejor**.

Palabras clave: Sueño o visión. Sensibilización. Marco inclusivo. Compromiso. Equipo impulsor. Alianzas. Apoyo de inspección y familias. Formación. Leer y hacer.



Nuestro patio está co_diseñado y ejecutado de manera colaborativa por toda la comunidad educativa



Ha supuesto diversidad de oportunidades educativas

NUESTRO PATIO:
Espacio de oportunidades
inclusivas

#ELPATIOESNUESTRO

Eva Rodríguez y Virginia Iparraguirre

PLAN DE CONTINUIDAD

Nos ayuda a reflexionar sobre el currículum oculto



Renaturalizamos y reutilizamos materiales



Analizamos las interacciones del alumnado





PROYECTO EMOTICIÓN: Conocer, Interpretar y Sentir la Historia

CONOCER LA HISTORIA

- Definir conceptos clave
- Antecedentes
- Detonante
- Etapas
- Causas
- Consecuencias
- Tratados
- Emociones: miedo, odio, rabia, tristeza, alegría, compasión, paz, vergüenza...

INTERPRETAR LA HISTORIA

ESTUDIO COMPARATIVO

- Distintas fuentes
- Acontecimientos actuales
- Pensar la historia y descubrir la intencionalidad histórica

SENTIR LA HISTORIA

- ❖ Biografías (vida emocional de personajes históricos)
- ❖ Mindfulness (emociones personales)
- ❖ Reflexión sobre nuestras emociones (expresión, función, gestión, empatía)

LA INTRAHISTORIA:
conflicto de grupo

OBJETIVOS DEL PROYECTO

- ✓ Trabajar por una educación integral (cognitivo, racional-emocional).
- ✓ Relacionar la asignatura con las necesidades e intereses (vida)del alumno.
- ✓ Educar en valores para construir una sociedad más justa y pacífica.
- ✓ Reforzar el vínculo de autoridad del profesor con el alumno.
- ✓ Educar en habilidades sociales que mejoren las relaciones y la convivencia.
- ✓ Disminuir el fracaso escolar mejorando la motivación por la asignatura.





Colegio
Nuestra Señora
del Carmen

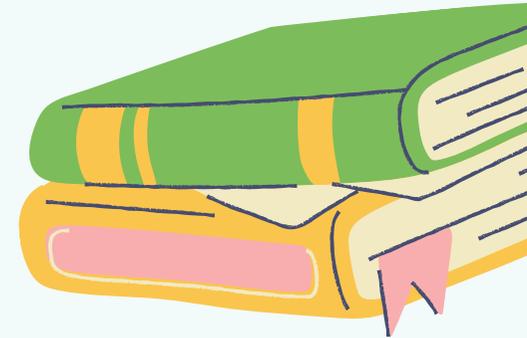
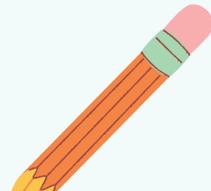
Zaragoza

PLURILINGÜISMO



FECNSCZ

Bilingüismo 15 años de éxito



TRANSFORMACIÓN Y COMPROMISO SOCIAL EN EL IES RAMÓN Y CAJAL DE ZARAGOZA, Guillermo Sánchez Guío.

La educación puede y debe ser motor de progreso, vehículo de consolidación de los valores democráticos, instrumento de justicia social, crisol del pensamiento crítico y del debate respetuoso. Ha de adaptarse a las necesidades de cada generación de estudiantes, y debe proporcionarles mediante la excelencia pedagógica preparación científica, autonomía personal y bienestar emocional, sean cuales sean sus circunstancias familiares y sociales.

La educación debe ser siempre hija favorita de la sociedad, independientemente de cómo vengan los vientos económicos y políticos. Si una sociedad posee una firme voluntad democrática debe proteger a toda costa la educación de sus niños y jóvenes y debe cuidar a los docentes que la sacan adelante día a día, porque con ello caminará sin vacilación hacia el progreso.

Enlace al apoyo visual de la comunicación:

https://docs.google.com/presentation/d/1gPpfuyta0uHCyN12INtXYZ69tpETLmim/edit?usp=drive_link&oid=100131648236314971842&rtpof=true&sd=true



PROGRAMA TEI

Tutoría Entre Iguales



Marta Gutiérrez Ibañes

Coordinadora del programa TEI en Aragón
mgutierrez@asociacionpsicopedagogia.com

El Programa TEI es un programa de convivencia para la **prevención de la violencia y el acoso escolar** en el que el alumnado pasa a ser el protagonista en la creación de un clima de convivencia respetuoso y pacífico en los centros educativos.

Es un programa institucional que implica al 100% de la comunidad educativa: profesorado, alumnado, familias, personal no docente y el entorno. Está basado en la tutorización emocional entre iguales (alumnos tutores/alumnos tutorizados). Trabaja la convivencia dentro del currículum, a partir de las conductas, mediante la secuencia: empatía, respeto y compromiso. Se desarrolla en todas las etapas de la educación obligatoria y en Grados medios de Formación profesional.

Trayectoria, cifras:

Está implantado en 2.000 centros educativos en Europa y Latino América; se han formado 100.000 profesores; cada año lo inician 280.000 tutores y tutorizados y han participado en el programa más de 3.000.000 de alumnos y alumnas

Evidencias del Programa TEI

Presenta **evidencias científicas de resultados**, con un diseño cuasi-experimental, con pre-test, post-test, con grupo experimental y grupo control. Los resultados obtenidos son muy significativos tanto en reducción de conductas negativas como en prevención de síntomas de salud mental (ansiedad y depresión).

Las bases teóricas

Se sustentan en 3 grandes áreas: La educación emocional, teoría de los sistemas ecológicos y la psicología positiva, con el desarrollo de fortalezas. Estos 3 pilares se complementan con la aportación de la neurociencia y la reproducción de modelos de conductas como procesos de aprendizaje.



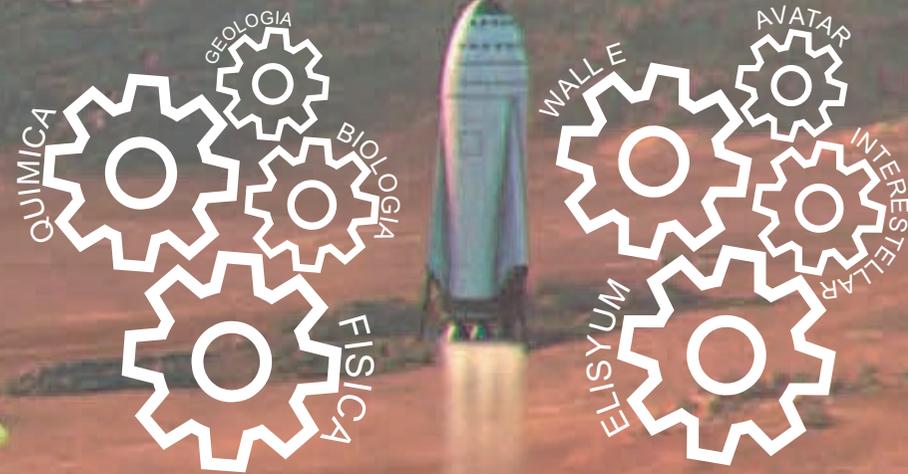
TRANSVERSALIDAD AMBIENTAL

NARRATIVA TRANSMEDIA EDUCATIVA

La EDUCACION AMBIENTAL se logra a través de un proyecto de Narrativa Transmedia utilizando como Storytelling el séptimo arte: Elisyum, Wall e, Interestellar y Avatar.

Se desarrolla lo AMBIENTAL desde la Complejidad, no desde lo Global sino desde lo Glocal, en el marco de la ESI (educación sexual integral), desde la Soberanía Alimentaria y el Calentamiento del Planeta Tierra.

Se parte del proyecto educativo de narrativa transmedia Ciencia va a Marte, ganador del oro 2022 en Educación y Tecnología del Premio Internacional Espiral, siendo este proyecto AMBIENTAL su PRECUELA, transversal a las materias de Ciencias Naturales.



PRECUELA
CIENCIA VA A MARTE

Prof. SERGIO BRUNO - cienciavaamarte@gmail.com - EDUCACION SECUNDARIA LOMLOE - Curriculum Prioritario

Altas Capacidades en el Aula: Proyectos Motivadores y Creativos



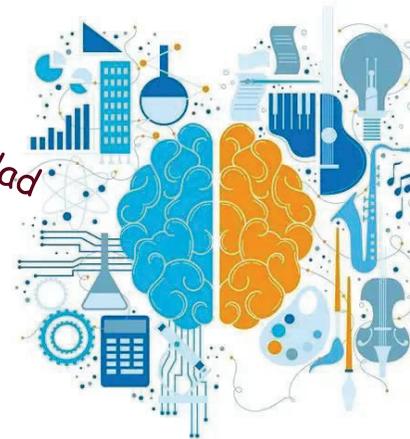
Altas Capacidades

Talento



Motivación y Creatividad

Personalización del aprendizaje



Innovación VS Neuroatención: pasado, presente, futuro

La velocidad a la que hoy en día vemos actualizaciones en nuestros teléfonos móviles, las incesantes mejoras tecnológicas y la comodidad / comodidades que de ello surgen, expresan la capacidad de la especie humana para adaptarse a los cambios frenéticos. Nunca antes, la evolución del Homo Sapiens había vivido una transformación tan acelerada.

La innovación tecnológica sumada a la innovación, que el ser humano aplica desde su creatividad, inquietud y ciencia, trae grandes ventajas al ser humano. Sin embargo, no debemos olvidar las palabras que el referente Albert Einstein pronunció: "Temo el día en que la tecnología sobrepase nuestra humanidad". Hoy en día ya vemos como la Inteligencia artificial supera la velocidad de procesamiento de hasta 7 millones de cerebros humanos juntos (ya piensa más rápido que nosotros y maneja mayor fuente de datos).

Esta lanzadera evolutiva, requiere del ser humano, recuperar el control de su parte más instintiva y de supervivencia, la capacidad de atención. Poner el foco en la neurociencia de la atención permitirá dar manejo a muchos de los procesos que gobiernan que el ser humano sea humano y protegernos de la influencia tecnológica. De modo que la innovación tecnológica sea una extensión de este y no al contrario.

El objetivo de esta ponencia es hacer una parada de reflexión hacia qué estamos dejando atrás cuando nuestra atención es dirigida por una máquina y no por nuestra inquietud más innata.

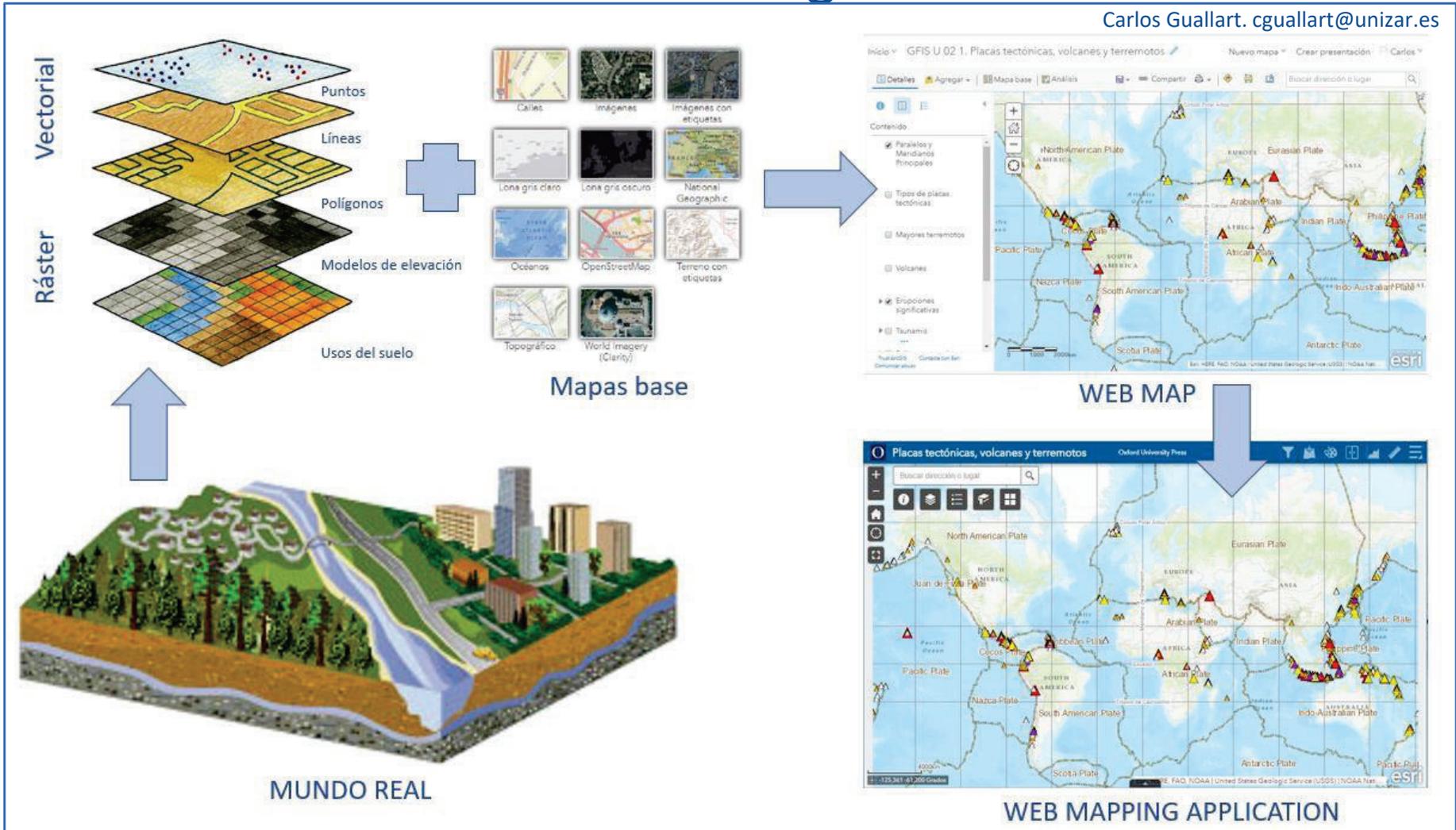
**Sergio
Morillo**
mentor en salud

Fundador de **Centro SIO** (Teruel) - Creador del concepto **Neuroatención**
Fundador del **I Congreso Internacional de Neuroatención**



La enseñanza activa de la Geografía con ArcGIS Online

Carlos Guallart. cguallart@unizar.es



- El profesor utiliza los mapas como base de sus explicaciones.
- Alumnos y profesores elaboran conjuntamente mapas.
- Los alumnos crean sus propios mapas para resolver algún problema.
- Los alumnos elaboran mapas con datos de trabajo de campo, excursión, etc.
- Los alumnos trabajan de manera colaborativa incorporando datos a mapas elaborados por su profesor, otros alumnos, otros centros,...
- Se pueden reutilizar los mapas ya creados y publicados por otros usuarios.





Proyecto Fabulamos



Un proyecto de aprendizaje y servicio para el fomento de la lectura



CURSOS 1º Y 6º DE E. PRIMARIA



UNA VENTANA ABIERTA A NUESTRO APRENDIZAJE EN REDES

@fecnscz



¡SIGUENOS!

CREADO POR:



EDUCACIÓN EN DESARROLLO SOSTENIBLE Y CAMBIO CLIMÁTICO

© Javier Velilla Gil autor de esta comunicación y coautor de los materiales escolares, con Carlos Guallart Moreno y María Laguna Marín-Yaseli.



- Enlace a los materiales educativos: <https://arcg.is/OXbKHn1>
- Enlace a la presentación sobre estrategias didácticas utilizadas en la elaboración de los materiales: <https://docs.google.com/presentation/d/1L8-kWCHxOQapaiFLtN8bMGoTCJpG6Fjs/edit?usp=sharing&oid=112117058901601411483&rtpof=true&sd=true>

Índice

1. [El calentamiento global. Conceptos y causas](#) (este Story Map).
2. [Cambios en los climas del mundo.](#)
3. [El cambio climático y las aguas marinas.](#)
4. [El cambio climático y los cambios en los usos de los suelos.](#)
5. [El cambio climático y sus repercusiones en el reparto de la población.](#)
6. [El cambio climático y los movimientos migratorios. Estudio de un caso.](#)

Ilustración 1 Índice de los materiales para el aula. [Pulsa sobre el subrayado para acceder a cada uno de los capítulos.](#)

repercusiones en la vida de las personas no serán iguales. Las sociedades con un mayor desarrollo económico dispondrán de mayores rentas y más tecnología, lo que les permitirá ser menos vulnerables y poder hacer frente al riesgo asociado con el aumento de las temperaturas, las sequías o las inundaciones; mientras que las sociedades que practican como actividad económica esencial una agricultura rudimentaria y están sometidas a una situación casi permanente de penuria, no podrán paliar las consecuencias de esos desastres, ni resistir a sus consecuencias. Su única salvación se encontrará en la migración hacia lugares con menor impacto del cambio climático o a aquellos que tienen recursos para limitar sus efectos negativos.

Por estas y otras consecuencias el cambio climático es y va a ser un factor de primer orden en la configuración de los hábitats en los que se desarrollan y se desarrollarán las sociedades humanas. Para que las formas de vida de estas sean sostenibles, es imprescindible que se orienten hacia la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Los materiales educativos ofrecen un conjunto de contenidos y actividades elaborados con herramientas de cartografía digital en los que, a partir del trabajo con el concepto de “cambio climático”, sus orígenes y sus consecuencias en las temperaturas y las precipitaciones, se abordan dos las repercusiones que estas anomalías climáticas están teniendo y tendrán en el futuro si no se toman medidas para evitarlo, y la formulación de iniciativas hacia un desarrollo sostenible. Estas consecuencias se plantean en dos ámbitos:

- El físico: la anomalía en las temperaturas y en las precipitaciones está teniendo, y tendrá en mayor medida en un horizonte a corto plazo, repercusiones sobre el medio natural: aumento en la frecuencia e intensidad de las sequías, en las inundaciones, en los fenómenos catastróficos (tornados, tifones, etc.) en las aguas marinas, en el empobrecimiento y la desertificación de los suelos, en la biodiversidad, etc.
- El socioeconómico: los impactos del cambio climático serán globales, pero sus



7ª Encuentro de Centros Innovadores en Aragón

22 de noviembre de 2023

Proyecto de Inteligencia colectiva

Santos Orejudo Hernández: sorejudo@unizar.es
Pablo Bautista Alcaine (pbautista@unizar.es)
Montserrat Aiger Vallés montsea@unizar.es
Rodrigo Tapia Gal (rodrigotapiagal@gmail.com)

*(Facultad de Educación
Universidad de Zaragoza)*

El constructo de inteligencia colectiva asume que los grupos son capaces de actuar mejor que los individuos ante problemas complejos y poco definidos. El espacio digital genera un contexto de análisis de esta hipótesis que tiene algunas diferencias con el espacio físico, tales como la posibilidad de agregar un número elevado de participantes y la generación de una gran cantidad de datos.

Partiendo de la idea de inteligencia colectiva, investigadores del Instituto Universitario de Investigación de Biocomputación y Física de Sistemas Complejos (BIFI) de la Universidad de Zaragoza y la empresa Kampal Data Solutions crearon la herramienta Collective Learning (antes Thinkhub) para crear soluciones de alta calidad a problemas mediante un modelo de interacciones sociales sucesivas, tratando de evitar con ello los problemas más habituales en estos contextos. En la misma, los participantes, pasan por diferentes fases que modulan el trabajo partiendo de una primera fase individual, seguida de seis fases de interacción colectiva. Para ello, el sistema usa diferentes medios (copia, permutación de usuarios, visualización de otras respuestas y extinción de respuestas)

La posibilidad de usar esta plataforma como una herramienta educativa resulta altamente atractiva, pero se requieren estudios para valorar su eficacia y las condiciones que optimizarían los aprendizajes. En esta línea se plantean dos estudios diferentes, uno con una muestra de estudiantes de bachillerato (n=794) y otro con estudiantes de Primaria (n=245). En ambos casos el objetivo es usar la herramienta para desarrollar e-competencias emocionales. Se aportan algunos resultados sobre aprendizajes alcanzados en la plataforma en los distintos grupos analizados y también algunas de las variables que pueden condicionar el contexto de trabajo, en particular, el tipo de preguntas planteadas en las tareas y la aparición de respuestas trolls.

Esta comunicación es parte del proyecto de I+D+i TED2021-130302B-C21: Transformación digital y pensamiento crítico en estudiantes mediante la interacción on-line en la plataforma THINKUB de inteligencia colectiva financiado por MCIN/ AEI/10.13039/501100011033 y por la “Unión Europea NextGenerationEU/PRTR”.

Desarrollo personal a través del cine con el alumnado de Educación Primaria



Herramientas y recursos: gestión de emociones, formas de comunicación, resolución de problemas, habilidades comunicativas, etc.

Películas por ciclos.

Duración: 4 horas

Guía educativa para profesorado y alumnado



JULIA RAMOS HERNÁNDEZ

**Orientadora de infantil y primaria
en el Colegio Juan de Lanuza**

Qué es

Qué es.
De dónde surge.
Congreso X.

Ámbitos

1. Acogida
2. Seminario
3. Taller
4. Proyecto
5. Cierre

Proyecto NCA

www.lasallemontemolin.es

Construyendo el SER



Mapa de talleres

- HUM. ORATORIA
- ESPIRITUAL/EMOCIONAL
- ART FOTOGRAFÍA
- AFECTIVO
- TEC SCRATCH
- HUM CULTURAL
- TEC ROBÓTICA
- CIENTÍFICO CARTOGRAFÍA
- ECONOMÍA Y SOLIDARIDAD

El taller

- Una oportunidad para **descubrir** el mundo y **conocerse** a uno mismo.
- Una manera diferente de evaluarse basado principalmente en la **auto y coevaluación** y el desarrollo de lo que puedo llegar a ser y hacer.

Tipos de talleres

- Disciplinar: Música, plástica, educación física, danza.
- Interdisciplinar: Respondiendo a un mapa multidimensional

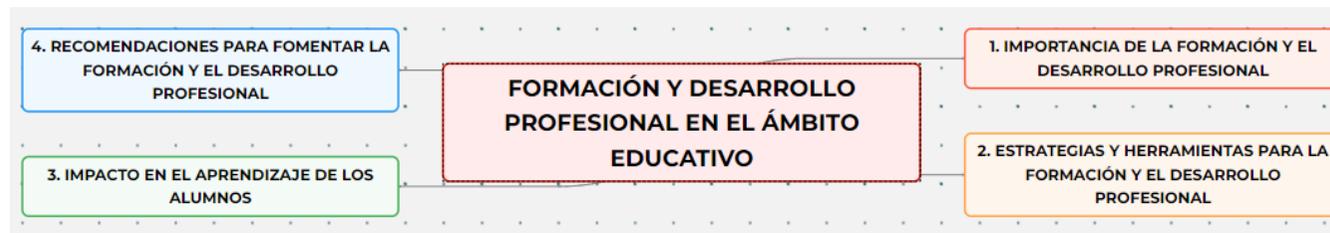
Desarrollo profesional docente, evidencias científicas e innovación



Antonio Ibor Marcuello. (Director titular de Salesianos Huesca) antonio.ibor@salesianos.org

Jorge Broto Campo. (Director pedagógico de infantil y primaria de Salesianos Huesca) jorge.broto@salesianos.org

La formación y el desarrollo profesional en el ámbito educativo son importantes para fomentar la innovación y mejorar el aprendizaje del alumnado. Se presentan estrategias y herramientas para transformar la práctica docente y fomentar la colaboración y el aprendizaje colegiado en el centro educativo. Además, se hace referencia a la evidencia científica que respalda estas prácticas y se exploran las prácticas de liderazgo que tienen un mayor impacto con menor esfuerzo en el aprendizaje de los alumnos.



Conoce la nueva infografía de orientación hacia el mundo universitario



Belén Serrano Valenzuela, Doctora en educación y psicóloga, trabaja en la Agencia de Calidad y Prospectiva Universitaria de Aragón (ACPUA)

Bajo el lema “¡Infórmate y decide tu educación!”

Una herramienta tecnológica, útil, veraz, sencilla y visual, que promueve una transición adecuada hacia el ámbito de la educación superior en Aragón.

- ✚ Informa de forma integral al estudiantado, profesorado y familias.
- ✚ Ofrece recursos para facilitar la toma de decisiones.
- ✚ Dispone de los enlaces actualizados (en castellano y en inglés) de 5 temáticas de relevancia, seleccionados de grupos de interés, públicos y privados, de Aragón y estatales

El código QR de tu infografía





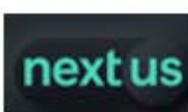
7º ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

COMUNICACIONES "NO PRESENCIALES"



innovamat

Alexia
suite educativa



Opospills



COMUNICACIONES “NO PRESENCIALES”

Se exponen en los paneles de la EXPOSICIÓN PERMANENTE DE COMUNICACIONES - [VER TODAS](#):

- **PDF** [El ajedrez en el arte: una combinación perfecta](#).. **Anabel Cedillo** Facultad de Arquitectura de la UNAM (Ciudad de MÉXICO),. **Joaquín Fernández**. [AjEdu](#). Parets del Vallès (Barcelona), **Luis Mimbela**
- **PDF** [El chatGPT contribuye a la Pedagogía de la PREGUNTA? enseñar y aprender a formular preguntas](#). **Beatriz Fainholc**. [CEDIPROE](#). Bs As (ARGENTINA)
- **PDF** [Construcción del proyecto de vida de los jóvenes por medio del acompañamiento educativo en una institución rural de córdoba \(Colombia\)](#).. **Tomas Arturo Blanco Pérez, Maoly Sandrit Blanco Contreras, Elssy Yamile Moreno Pérez**; UNIMINUTO. Bogotá (COLOMBIA)
- **PDF** [Preparando a los Estudiantes para Trabajos del Futuro: La Importancia de la Educación en Programación y Robótica en Argentina](#). **Marcela Berchiolla, Cecilia Veronica Contissa**, Escuela N° 6090 EjercitTO Argentino. Cepeda (ARGENTINA)
- **PDF** [Una Educación en Valores igualitaria e inclusiva basada en los ODS](#) **Daniel Zarzuelo Prieto**. Universidad de Valladolid.
- **PDF** [La formación laboral del alumno de la educación técnica y profesional Con un enfoque colaborativo](#). **Raciel René Prat**, Centro Universitario Municipal Nuevitas. **Donaisy Burgo** Escuela Especial Tania la Guerrillera (CUBA)
- **PDF** [El cómic y el periódico escolar como herramienta de aprendizaje de biología en 1º de bachillerato](#). **Sergio Calavia Lombardo** Colegio La Salle Gran Via. Zaragoza.
- **PDF** [El Role playing como herramienta de enseñanza universitaria en el G....](#) **Raquel Casanovas López, Alberto Quílez Robres** Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (Huesca), Universidad de Zaragoza.

7º ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

¿Cómo mejorar la calidad, la eficacia formativa y el desarrollo personal en la Era de Internet y las Máquinas Inteligentes?

LA FORMACIÓN LABORAL DEL ALUMNO DE LA EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL CON UN ENFOQUE COLABORATIVO

Autores:

Raciel René Prat Primelles, Centro Universitario Municipal Nuevitas

Donaisy Burgo Montenegro, Escuela Especial Tania la Guerrillera

La Educación Técnica y Profesional debe convertirse en un factor de transformación que favorezca el desarrollo económico y social del país en concordancia con las exigencias laborales y formativas de la sociedad actual. Para lograr esto, se requiere integrar al contenido de la formación laboral la vinculación del contenido de estudio con la práctica social, relacionándolo con su aplicación en diferentes ramas de la técnica, la tecnología y la producción contemporánea, se requiere además, del trabajo colaborativo, considerando que en la vida laboral, el trabajo es siempre colaborativo entre los que participan en una actividad común de producción o servicios. La investigación propone una estrategia educativa sustentada en un modelo con un enfoque colaborativo como relación esencial para la formación laboral del estudiante de la Educación Técnica y Profesional; contribuye al fortalecimiento de la teoría de la formación laboral y se aportarán las relaciones esenciales que privilegien la colaboración como una cualidad fundamental de la formación laboral del estudiante de la Educación Técnica y Profesional, así como las regularidades definidas durante el proceso de modelación teórica. El trabajo responde a resultados de una investigación en curso y aporta elementos sustanciales a la formación doctoral del autor principal.



Raciel René Prat Primelles

racielprat@gmail.com



Donaisy Burgo Montenegro

donaisy.burgom@gmail.com



Autor 1: Daniel Zarzuelo Prieto (Universidad de Valladolid)

E-mail: daniel.z1999@hotmail.com

ORCID de Daniel Zarzuelo Prieto: <https://orcid.org/0009-0009-4202-6544>

Comunicación: “Una Educación en Valores igualitaria e inclusiva basada en los ODS de la Agenda 2030 en la Educación Primaria” (Zaragoza, miércoles 22 de noviembre)

Información de la comunicación: La presente comunicación trata el tema de la educación en valores y su vinculación actual con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) que se encuentran presentes dentro de la Agenda 2030, donde se defiende en ésta, la necesidad de promover una educación en valores igualitaria e inclusiva en el alumnado, basándose este mismo en la Educación Primaria.

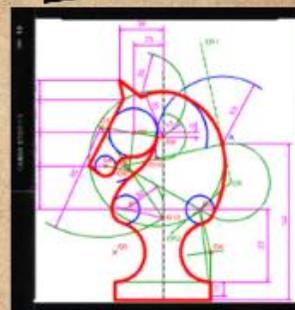
7º ENCUESTO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

Panel de comunicaciones (on line)



El ajedrez en el arte

Una combinación perfecta



Zaragoza, 22 de noviembre de 2023

Ver presentación completa en: <https://bitly.ws/Zf85>

Preparando a los Estudiantes para Trabajos del Futuro: La Importancia de la Educación en Programación y Robótica en Argentina

En un mundo en constante evolución, la educación desempeña un papel crucial en la preparación de los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro. La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible de la ONU destaca la importancia de la tecnología y la interconexión mundial como herramientas para acelerar el progreso humano y superar la brecha digital. En este contexto, Argentina reconoce la necesidad de adaptar su sistema educativo para promover el aprendizaje de habilidades esenciales como la programación y la robótica.

- **Marcela Berchialla . DNI 28097028 Escuela N° 6090 “Ejercito Argentino” marcelaberchialla@gmail.com**
- **Cecilia Veronica Contissa . DNI 25799098 Escuela N° 6090 “Ejercito Argentino” ceciliacontissa@gmail.com**



Título: El *Role playing* como herramienta de enseñanza universitaria en el Grado de Magisterio de Primaria.



Autores: Raquel Casanovas López y Alberto Quílez Robres.
Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (Huesca), Universidad de Zaragoza.
rcasanovas@unizar.es, aquilez@unizar.es.

En el contexto de la asignatura Maestro y relación educativa del Grado de Magisterio de Primaria de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca, de la Universidad de Zaragoza, se lleva a cabo la siguiente práctica docente: elaboración de un *role playing* (juego de roles).

El *role playing*, es una herramienta de aprendizaje activo en la que los alumnos, de manera práctica, asimilan los conceptos. Se trata de asumir un rol activo en forma de actores para que interpreten un papel proporcionado por el docente, quien se encarga de facilitar las herramientas necesarias para llevar a cabo el juego de roles. En este juego de simulacro de una situación real, se pretende mejorar capacidades como la empatía, la resiliencia, la confianza en uno mismo o la resolución de conflictos, entre otros.

El planteamiento para la aplicación de esta metodología en este contexto se basa en la importancia de la aplicación práctica de los conceptos teóricos de la asignatura, con el principal objetivo de que los alumnos adquieran, durante su proceso de formación como docentes una serie de competencias profesionales, de deberán desarrollar en su labor de tutores.

El juego de roles puede contribuir al desarrollo de diversas habilidades, entre las cuales se incluyen:

- **Habilidades de Comunicación:** es decir, se pretende que los alumnos mejoren su expresión oral (fundamental en su profesión), así como desarrollen la escucha activa y conozcan, valoren y consideren la importancia de la comunicación no verbal.
- **Habilidades Interpersonales:** se trata de, mediante la asimilación de papeles o roles, fomentar la empatía y desarrollar habilidades sociales, y practicar en la resolución de conflictos.
- **Habilidades de Trabajo en Equipo:** con la distribución de roles y responsabilidades de cada uno de ellos mediante la colaboración efectiva con todos los participantes.
- **Habilidades de Toma de Decisiones:** mediante la evaluación de opciones y consecuencias de estas, así como la práctica en la toma de decisiones bajo presión.
- **Desarrollo de Creatividad:** es decir, creación de soluciones innovadoras ante la situación planteada y estimulación de la imaginación.
- **Desarrollo de Empatía y Perspectiva:** es decir, adquirir una mayor comprensión de las experiencias de los demás, con la práctica de adquirir distintos roles y perspectivas distintas.
- **Habilidades de Resolución de Problemas:** con la identificación de problemas y búsqueda de soluciones y así como la adaptabilidad ante situaciones inesperadas.
- **Desarrollo de Confianza:** Reforzamiento de la autoconfianza en la expresión y toma de decisiones, así como la superación de la timidez o la ansiedad ante situaciones desconocidas y que deben abordar con niños y adultos.
- **Habilidades Cognitivas:** Aplicación práctica de conceptos teóricos y estímulo del pensamiento crítico y analítico.
- **Mejora en la Gestión Emocional:** Manejo de emociones en situaciones desafiantes y conciencia emocional y regulación.

Para ello, se han elaborado, *ex profeso*, un total de 9 casos distintos, cada uno de los cuales aborda una casuística distinta de tutoría que cualquier maestro se puede encontrar en su profesión: reunión de tutoría con padres de estudiantes con algún problema de aprendizaje, reunión para la planificación de un evento (con la colaboración de padres y alumnos), reunión de inicio de curso para alumnos de distintos ciclo de primaria (en diversos contextos sociales y culturales), tutoría para resolución de conflictos entre alumnos, etc.

En cada caso se incluía los siguientes parámetros:

- contexto: en el que se detalla la situación que deben abordar
- roles (maestro, alumnos y/o padres) con breves instrucciones para cada uno de los papeles (roles) que debían interpretar
- recomendaciones para el desarrollo del *Role playing*, así como instrucciones generales para la ejecución de la práctica.

Cada grupo de alumnos (compuesto por entre 3 y 6 personas) escogían un sobre al azar para conocer el caso que les tocaba elaborar. Para la preparación de esta práctica, debían investigar, profundizar y ampliar, sobre el tema planteado y podían preparar informes, presentaciones en power point, así como todo aquél material que les pudiera resultar de utilidad según el caso concreto que debían abordar: tutoría con padres, tutoría con alumnos, reunión de padres, etc.

Para que el aprendizaje fuera mayor, se les ofreció la opción de presentar la representación en formato vídeo, de manera que se pueda analizar con mayor profundidad como se ha enfocado la situación, y puedan ser conscientes de los aciertos y errores cometidos, con el objetivo de mejorar en aquellos aspectos susceptibles de ello.

Construcción del proyecto de vida de los jóvenes por medio del acompañamiento educativo en una institución rural de Córdoba - Colombia.

Ponentes¹



Resumen:

La educación contemporánea enfrenta una serie de retos que exigen cambios de paradigmas, los ideales y motivaciones de los educandos son muy diversos y cada vez es mayor la competitividad para lograr abrirse camino en una sociedad cada vez más exigente y con menos espacios para surgir y tener éxito en la vida, lo que se busca con la presente investigación es determinar la relación del acompañamiento educativo en el proceso de construcción del proyecto de vida de los jóvenes.

Palabras Claves:

Educación, acompañamiento, docentes, proyecto de vida

Enlace público a la comunicación:

https://docs.google.com/presentation/d/1qjB8-LrrGttlhA6KuY3ryjFYpJR_9Y-/edit?usp=drive_link&oid=118327589465572363656&rtpof=true&sd=true

¹ * Tomas Arturo Blanco Pérez; licenciado en Ciencias Sociales del Politécnico Gran Colombiano, Docente de la I.E. Lucila Godoy, estudiante de maestría en educación en la Corporación Universitaria Minuto De Dios, Correo: tomas.blanco@uniminuto.edu.co

** Maoly Sandrit Blanco Contreras; Licenciada en Matemáticas y Física de la Universidad Popular del Cesar, Docente de la I.E. Lucila Godoy estudiante de maestría en educación en la Corporación Universitaria Minuto De Dios, Correo: maoly.blanco@uniminuto.edu.co

*** Elssy Yamile Moreno Pérez; PhD en Educación y Magister en Desarrollo Educativo y Social de la Universidad Pedagógica Nacional. Comunicadora Social – Periodista de UNIMINUTO. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-9606-0654>.

<https://prezi.com/view/KUlahPMe8FjiNO2nOms9/>

Ficha de la comunicación

Autor: Sergio Calavia Lombardo, Colegio La Salle Gran Vía de Zaragoza.

Título: El cómic y el periódico escolar como herramienta de aprendizaje de biología en 1º de bachillerato.

Introducción.

La enseñanza de la biología y en concreto de la bioquímica en 1º de bachillerato plantea algunas dificultades, entre ellas la comprensión de algunos de los contenidos. Actualmente, las metodologías activas nos permiten a los docentes desarrollar los contenidos de una forma más dinámica favoreciendo la motivación del alumno y permitiendo al mismo tiempo la interacción con las nuevas tecnologías y conexión con otras materias. El periódico escolar, así como sus contenidos puede ser una herramienta de utilidad para el aprendizaje de las ciencias, a modo de ejemplo Fidel (1993) desarrolló un taller de prensa científica con el alumnado con la colaboración de la asignatura de Lengua Castellana y Ciencias Sociales. Al mismo tiempo el uso del comic puede ser un recurso didáctico que despierte la creatividad del alumnado (Goncalves y Machado, 2005).

Objetivos.

- Realizar un periódico científico de forma cooperativa que favorezca el aprendizaje de la bioquímica (biomoléculas) y aumente la motivación del alumnado en la materia.
- Utilizar y manejar las TICs (herramientas como CANVA, pictochart...) como medio para la realización de un periódico digital.
- Utilizar los contenidos de un periódico (comic o viñetas, sopa de letras, crucigrama, recomendaciones, columna de opinión, etc..) para fomentar la gamificación.

Desarrollo y materiales.

La actividad se desarrollo en la asignatura de Biología en 1º de bachillerato. Se realizaron 5 grupos de 4 alumnos. A cada grupo se le asignó un tema (agua y sales, glúcidos, lípidos, proteínas y ácidos nucleicos). Disponían de ordenador portátil y de 5 sesiones de clase para realizar el trabajo. Previamente se dieron las instrucciones y un tutorial sencillo aplicaciones multimedia para hacer posters, revistas... Finalmente fue expuesto en clase al resto de compañeros acompañado de una explicación oral. El periódico debía incluir: Un título original en la 1º carilla y resumen de 3-4 noticias de interés. Pueden incluir imágenes (poner la fuente); 2º carilla: Un crucigrama, sopa de letras y 2-4 recomendaciones de libros, películas o documentales. 3º carilla: Un comic relacionado con el tema. No tiene por qué hacerse virtual, se dibuja y se escanea. te puedes ayudar... 4º carilla: Una columna: Te inventarás dos noticias del futuro relacionadas con las moléculas que te han tocado/ Otra columna: Escribiréis un artículo de opinión en relación con un tema de interés. Fuentes de información para la tarea:

<https://www.educima.com/crosswordgenerator/spa/index.html>; <https://www.educima.com/wordsearch/spa/index.html>; <https://webdelmaestro.com/como-hacer-un-comic/>; <https://okdiario.com/howto/como-hacer-comic-2234566>; <https://www.superprof.es/blog/que-hacer-para-crear-un-comic/>

Valoración general y conclusiones de la experiencia.

La experiencia fue muy positiva. El alumnado quedo satisfecho con la experiencia. Posteriormente los resultados del examen de evaluación fueron positivos y además todos los periódicos incluían los apartados solicitados en el trabajo.

Bibliografía.

Gonçalves, R., & Machado, D. M. (2005). Comics: investigación de conceptos y de términos paleontológicos, y uso como recurso didáctico en la educación primaria. *Enseñanza de las Ciencias*, 23(2), 263-274.

Perera Cendal, F. (1993). Utilización didáctica de la prensa escrita en el área de ciencias: análisis de una experiencia. *Campo abierto*.



7º ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

TALLERES / SEMINARIOS ON-LINE - 22 de NOVIEMBRE

Horarios de Zaragoza. Atención a los desfases horarios que que pueda haber en tu país o zona geográfica.

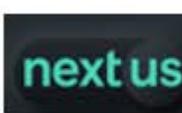
Para asistir a un taller hay que reservar plaza:

- Si tiene FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN, rellénalo
- Si no tiene, envía un mail al ponente (asunto: INSCRIPCIÓN A TU TALLER 22-11) indicando: tu nombre, mail y centro/localidad de trabaj



innovamat

Alexia
suite educativa



Opospills



TALLERES / SEMINARIOS ON-LINE

Tenéis que inscribiros a los talleres que os interesen enviando un mail al "tallerista" o rellenando su formulario [VER TODOS](#)

[10:00 h.](#) **PDF** EmocionaTFamilia (Carmen Díez)

[11:00 h.](#) **PDF** Evaluación formativa para la LOMLOE (Ivet Cano, Additio)

[12:00 h.](#) **PDF** Drónica Didáctica con metodología STEAM (José Dulac)

[12:30 h.](#) **PDF** Facilitar la evaluación por competencias, comprendiendo a cada alumno en tiempo real (Alejandro Ilinares, Eutopía)

[13:00 h.](#) **PDF** Programa Cooppel de Apoyo a las Familias y al Profesorado dentro del Entorno Educativo (Josep Mª Ferran)

[13:30 h.](#) **PDF** Creatividad y tecnopedagogía. (Jaume Basseda, Maria Oliveras)

[14:00 h.](#) **PDF** La imagen didáctica en sus diferentes formatos (José Dulac)

[15:00 h.](#) **PDF** Apps Educativas (gratis): Lengua, Física y Química, Vocabulario bilingüe, Inglés, Geografía (Francisco Gutiérrez)

[15:00 h.](#) **PDF** Diseño de aulas metafóricas (Lola Costa)

[15:30 h.](#) **PDF** Sentidos, imaginación y pensamiento. Aplicaciones digitales en el proceso de aprendizaje. (Magda Núñez)

[15:30 h.](#) **PDF** Autocuidado docente: botiquín de cuidado emocional (Eduardo Felipe)

[16:00 h.](#) **PDF** Evaluación inicial en el alumnado de primaria. (Jéssica Rodríguez)

[16:30 h.](#) **PDF** El trabajo de campo: la toma de datos con Collector y survey123 (Carlos Guallart)

[16:30 h.](#) **PDF** Crea una marca personal pedagógica única y diferenciadora (Cristina Velazquez)

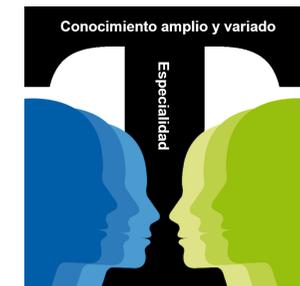
[17:00 h.](#) **PDF** Introducción a los niveles de la programación en bloque. (Lucas Assef dos Santos, Hapy Code)

[18:00 h.](#) **PDF** Altas capacidades en el aula (Mª Inés Cabezas)

Taller online: "Crea una marca personal pedagógica única y diferenciadora"



Los especialistas en Recursos Humanos de diferentes latitudes coinciden en que el concepto de "**marca personal**" es la clave para ser reconocidos, recordados, tenidos en cuenta y elegidos como primera opción, por nuestras características únicas, en nuestros entornos habituales, por nuestras características únicas. Crear una buena marca personal requiere de mucho trabajo y esfuerzo, una buena reputación no se genera de la noche a la mañana y, sobre todo, requiere de mucha perseverancia y, fundamentalmente, de coherencia y transparencia.



En este taller vamos a reflexionar, como **Profesionales de Perfil T**, acerca de la importancia de desarrollar una "**marca personal pedagógica**" que refleje todo nuestro potencial creativo e innovador y, luego, trabajaremos para mejorar y potenciar esa marca que construimos cada día, aún sin darnos cuenta, en las aulas, en las Redes, en nuestra vida profesional y personal.



Prof. Cristina Velázquez

Programa e-ducadores & e-estudiantes - Formación y Capacitación Docente

<http://cristinavelazquez.blogspot.com/> - cristinavdls@gmail.com

Taller on-line | Evaluación formativa para la LOMLOE

Impartido por Ivet Cano, asistente de Marketing de Additio App



¿Qué veremos en este taller on-line?

En este taller online veremos todas las claves para **evaluar y planificar según la nueva LOMLOE** utilizando Additio.

Veremos como **importar automáticamente** las competencias claves, específicas y criterios de evaluación oficiales de una asignatura y etapa educativa.

También **descubriremos como crear estructuras de evaluación personalizadas** utilizando diferentes instrumentos como rúbricas o quizzes, vinculando las competencias y criterios.

Finalmente, veremos como **planificar las sesiones** con el programador de clases y el creador de unidades didácticas de Additio.



¿Qué podrás hacer después del taller?

Después del seminario online podrás:

- Importar automáticamente el currículo de tu asignatura y etapa educativa.
- Organizar el cuaderno de notas de Additio
- Configurar las competencias y criterios en cada una de tus evaluaciones
- Evaluar con diferentes instrumentos de evaluación como rubricas y quizzes
- Planificar tus clases, vinculando las actividades y competencias.

TÍTULO: Altas Capacidades en el aula

AUTORA: **María Inés Cabezas Álvarez**

Breve descripción:

La normativa actual obliga a los centros educativos a la atención a las Altas Capacidades en el aula y la realización de las adaptaciones y programas necesarios para cubrir sus necesidades y desarrollar su potencial. Pero, ¿cómo detectar y trabajar con alumnado de AACC? ¿Por qué es necesario? En este taller se propone, además de la respuesta a las preguntas más importantes sobre las AACC, una serie de actividades prácticas para la atención a las altas capacidades en cualquier nivel educativo, dando respuesta a sus necesidades.



Altas Capacidades en el aula

Cómo trabajar con alumnado AACC



Drónica didáctica
con metodología

STEAM





Taller Happy Code Centros Innovadores



Distintos niveles de la
programacion en Bloque



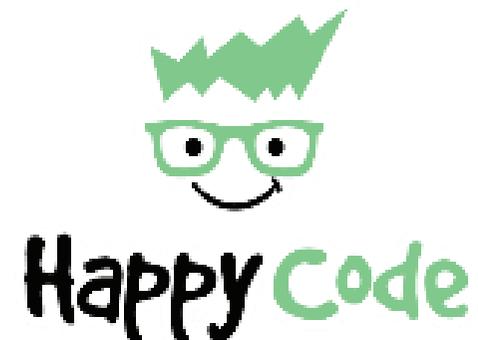
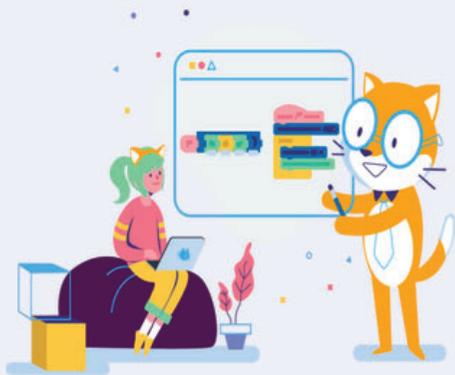
Proyectos aplicables en aula



Scratch Y Minecraft



Enfoque en la Primaria



EVALUACIÓN INICIAL EN EL ALUMNADO DE PRIMARIA.

ESTRATEGIAS Y PRÁCTICAS DIDÁCTICAS PARA PODER EFECTUAR UNA EVALUACIÓN INICIAL EFECTIVA Y FORMATIVA EN EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARA.



**JESSICA RODRÍGUEZ
PIÑEIRO**
MAESTRA DE
PRIMARIA



«Creatividad y tecnopedagogia»

Jaume Basseda i Maria de M. Oliveras (Centre Tecnopedagògic Binomi)



- EXPERIENCIAS STEAM
- MATERIAL DIDÁCTICO PERSONALIZADO
- HERRAMIENTAS TELEMÁTICAS
- ...

El taller es una aproximación a las actividades tecnopedagógicas que se pueden desarrollar en un marco educativo que fomenta la creatividad, el pensar y el razonar. Por eso, durante este taller telemático, se plantearán propuestas digitales de carácter constructivo, donde se promoverá la contextualización de la creatividad junto con la propuesta de actividades vinculadas a un aprendizaje activo de tipo «*learning by doing*».

El taller servirá para exponer algunas técnicas que permiten trabajar aspectos muy diversos del currículum y desde diferentes modalidades (modalidad «presencial»; modalidad «blended learning» o «aprendizajes combinados»; y modalidad «on-line») de manera multidisciplinar, transdisciplinar e interdisciplinar.



e-mail: info@binomi.cat | web: www.binomi.cat

Twitter: [@binomi11](https://twitter.com/binomi11) | Instagram: [@binomi11](https://www.instagram.com/binomi11) | Facebook: [@binomitecnopedagogia](https://www.facebook.com/binomitecnopedagogia)

Taller "Diseño de aulas metafóricas"



Impartido por: Dra. Lola Costa Gálvez
UPM - Una Profesora de Murcia



REGISTER

NOW

Fecha y hora: 22/11/2023 16:30 horas (CET)

Formato: online

Duración: 60 minutos

Registro: <https://forms.gle/tndiLVKnsk7wxHLC9>

Descripción:

El uso de la metáfora en docencia proporciona al alumnado una experiencia de aprendizaje **significativa** que permite **conectar** las ideas abstractas con las concretas. En las aulas metafóricas se crea un ambiente **estimulante** que propicia una mejor **comprensión** y **empatía** del estudiantado con el contenido, dota a las asignaturas de una **estructura** clara, **motiva** la interacción y **activa** la creatividad.

¿Qué aprenderás?

1. A **introducirte** en el diseño de aulas metafóricas a través ejemplos de asignaturas diseñadas bajo esta filosofía en el ámbito de la educación superior.
2. A **esbozar** el diseño de tu propia aula metafórica mediante una plantilla que podrás continuar trabajando en casa.



@unaprofesorademurcia



@lolacg



@UPM - Una Profesora de Murcia



EL TRABAJO DE CAMPO: LA TOMA DE DATOS CON SURVEY123

IMPARTIDO POR CARLOS GUALLART MORENO

cguallart@unizar.es



El trabajo de campo es una técnica básica que es aplicable a cada una de las ramas de la geografía. La observación puede emplearse para obtener información geomorfológica, climatológica, biogeográfica, agraria, demográfica, etc.

Con un teléfono móvil o *tablet* podemos recoger la información que nos interese pero, previamente, tenemos que preparar la base de datos donde quedará almacenada esa información y que aparecerá simbolizada en un mapa.

Para preparar la base de datos debemos tener una cuenta de ESRI-Colegios y ser administradores de ella. Si todavía no la tienes, solicítala a ESRI-España, es gratuita.

En este taller, elaboraremos un ejemplo sencillo para poder desarrollar cualquier tipo de proyecto con alumnos de Primaria o Secundaria. Utilizaremos la aplicación *ArcGIS Survey 123*. Apúntate y si te animas, también podrán participar tus alumnos en el proyecto.





Autocuidado docente

Botiquín de cuidado emocional

Eduardo Felipe Gimeno
orientacioneducativa@gmail.com



06



Se irá conjugando conocimiento científico, dinámicas y recursos. La idea es que puedas "robar" todo lo que necesites durante el taller y lo puedas aprovechar para tu día a día.

05



Para contestar a esta pregunta te hago otra: ¿puedo ser responsable conmigo y a la vez serlo con los demás?

04



Vivimos en una sociedad caótica y compleja. ¿Puede darse un autocuidado en una sociedad que cambia segundo a segundo y dónde todo parece "que se nos va de las manos"?



01

Soy un apasionado de la educación y en concreto de la orientación educativa. Mi profesión me ha hecho replantarme muchas cosas sobre el cuidado, el acompañamiento y el autocuidado.



02

Se realizará un acercamiento dinámico y vivencial. El acompañamiento y el cuidado son construidos por la persona pero no podemos caer en un "todo vale".



03

Entiendo el cuidado como un proceso de construcción personal. ¿Cuál será la tuya?

APPS EDUCATIVAS (GRATIS): LENGUA, FÍSICA Y QUÍMICA, VOCABULARIO BILINGÜE y GEOGRAFÍA. Horario: 15 h.

Descripción: estas apps educativas gratuitas pretenden el aprendizaje y práctica el alumnado de los contenidos impartidos en el aula, facilitando la labor del docente.

[App Aprende Lengua Primaria.apk](#)

Descripción: Esta app permite practicar la ortografía, verbos irregulares, identificar elementos gramaticales y palabras con b, v, g, j ...

[App Química 2º ESO.apk](#)

Descripción: Aprender los elementos y símbolos más comunes en la formulación inorgánica.

[App Química 3º ESO.apk](#)

Descripción: Aprender los elementos, símbolos, estados de oxidación (valencias) y formulación inorgánica.

[App Química 4º ESO.apk](#)

Descripción: Aprender los elementos, símbolos, estados de oxidación (valencias) y formulación orgánica e inorgánica.

[App Vocabulario Bilingüe Biología y Geología 1º ESO \(20 palabras-expresiones\).apk](#)

[App Vocabulario Bilingüe Física y Química 2º ESO \(20 palabras-expresiones\).apk](#)

[App Vocabulario Bilingüe Biología y Geología 3º ESO \(30 palabras-expresiones\).apk](#)

[App Vocabulario Bilingüe Biología y Geología 4º ESO \(30 palabras-expresiones\).apk](#)

Descripción: Aprender y practicar las destrezas traducción, pronunciación y listening del vocabulario bilingüe.

[App Verbos Irregulares 1º ESO.apk](#)

Descripción: Aprender y practicar los verbos irregulares de 1º ESO: traducción, conjugación, pronunciación y listening.

[App Geografía: Capitales de la Unión Europea.apk](#)

Descripción: Aprender y practicar las capitales de la Unión Europea e español e inglés.

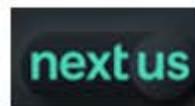
Autoría: Todas estas apps han sido creadas y desarrolladas por Francisco Gutiérrez Benítez.



7º ENCUENTRO DE CENTROS INNOVADORES EN ARAGÓN

RECURSOS EDUCATIVOS DE LAS EMPRESAS

Toda la jornada habrá una EXPOSICIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS





PALABRA



IMAGEN



**1965 - DIAPOSITIVA
2013 - METAVERSO**



**DOCENTE
SOPLO DE VIDA**



COMUNICACIÓN



CONOCIMIENTO

SOMOS ARTE

Ahora en formato digital, libro y audiolibro.

Arte y Cultura / Infantil y Juvenil / Educación ambiental / TDAH y Altas Capacidades, etc.

www.hiareseditorial.com // hiares@hiareseditorial.com // Tfno: (+34) 910663454



Plataforma para creación de presentaciones con realidad aumentada para usuarios sin necesidad de conocimientos técnicos.



Javier Campos
CEO&CIO Aumenta
Vilanova
Profesor especialista
en ciclos de FP

Plataforma integral de gestión escolar, evaluación y comunicación

Para centros educativos, profesorado, familias y alumnado



Cuaderno digital para profesores

100% personalizable, con cálculo de medias e instrumentos de evaluación integrados. Simple y fácil de usar.



Competencias y criterios de evaluación (LOMLOE)

Evalúa por estándares y competencias transversales a nivel de centro según la nueva LOMLOE. Perfil competencial del alumnado.



Comunicación con familias y alumnos

Mensajes, imágenes, documentos, asistencia. Gestiona todas las comunicaciones del centro desde un entorno seguro y privado.



Evaluación con rúbricas: auto y coevaluación

Crea, configura, duplica, exporta e imprime tus rúbricas. Realiza auto y coevaluación los alumnos. Vincula competencias y criterios.



Control y registro de la asistencia

Realiza un seguimiento de la asistencia con informes estadísticos. Comparte con las familias y los alumnos la información.



Informes personalizados

Crea informes y boletines de notas que cumplan la normativa estatal. Informes de asistencia, incidencias y seguimiento.



Gestión del centro desde un único sitio

Gestión de docentes, alumnos, eventos, tutorías, calendario, sustituciones. Toda la gestión del centro en un único sitio.



Actividades y exámenes online

Múltiples opciones de respuesta y corrección automática. Analiza fácilmente cada pregunta y el nivel grupal.



Integración con Classroom, Teams y Moodle

Sincroniza alumnos, actividades y evaluaciones fácilmente. Trabaja conjuntamente con las principales soluciones del mercado.



Planificación de clases

Comparte grupos y planificaciones por proyectos con todos los docentes. Vincula el currículum y las actividades a cada sesión.

El documental como herramienta de aprendizaje

nextus, proyecto educativo del DocsBarcelona, es una plataforma digital que ofrece documentales de calidad como recursos pedagógicos para contribuir a una educación abierta y transversal.



¿Qué te ofrece nextus?

La plataforma educativa que conecta audiovisual y educación

Documentales cinematográficos con un alto valor pedagógico

Una selección de las mejores películas del panorama internacional al servicio de la educación avaladas por profesionales del documental.

Licencias educativas para proyectar en el aula

Proyecta legalmente a clase los mejores documentales con contenidos exclusivos para el aprendizaje. Respeta los derechos de autor y la propiedad intelectual de los creadores.

Con recursos pedagógicos para todas las materias y edades

Un equipo pedagógico multidisciplinar analiza y facilita el uso educativo de los documentales proponiendo actividades didácticas que fomentan el debate, la creatividad y el pensamiento crítico.

En Versión Original y subtulado a 5 idiomas

Todos los contenidos que encontrarás están disponibles en catalán, castellano, inglés, alemán y griego.



[Pruebalo gratuitamente](#)

Cubre **todos los procesos** clave de tu centro educativo



Gestión académica



Enseñanza y aprendizaje



Facturación y ventas



Explotación de datos



Comunicación



Matriculación online y gestión de alumnos



Transporte y comedor



Actividades extraescolares



Documentación oficial y conexión con consejerías



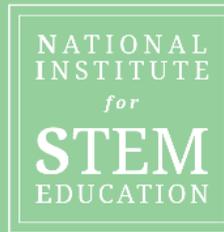
Programación didáctica



Cuaderno del profesorado



Contabilidad



Quiénes Somos

Happy Code es un grupo educativo referente en innovación y tecnología enfocado en el **desarrollo del pensamiento computacional** a través de la **programación y la robótica**.

Nuestro compromiso con la educación es **apoyar integralmente los colegios** en la implementación de sus proyectos STEAM, desde la estructuración de su **currículo** y la **formación de sus docentes** hasta el **material didáctico** y el importante **seguimiento** junto a los profesores.

Presencia Global

- Brasil
70 Escuelas Propias
180 Escuelas Asociadas
- Portugal
15 Escuelas Propias
50 Escuelas Asociadas
- España
6 Embajadores
+20 Escuelas Asociadas

Próximamente

Chile Francia México

Proyectos y Misiones

Método LET - Lean Education Technology



Basado en los conceptos de **Design Thinking** y **Lean Startup**.

Solución completa

Programación



- En **todas las etapas** desde Infantil a Bachillerato
- Formato **Curricular** y **Extraescolar**

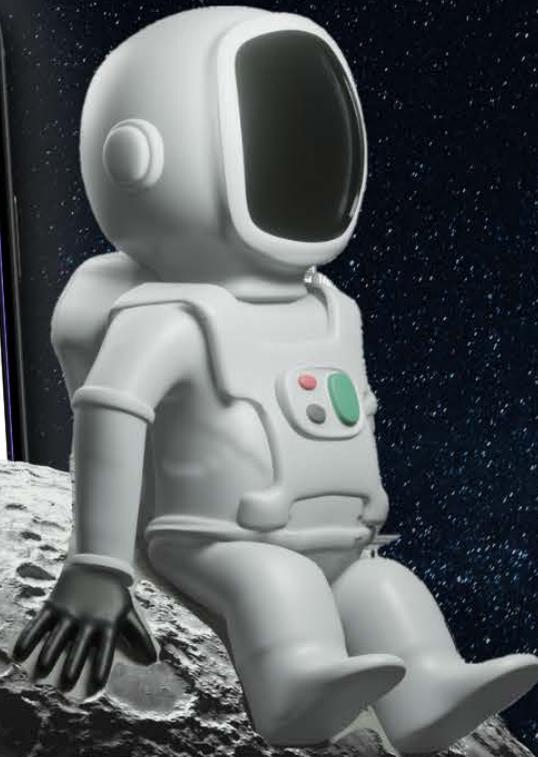
¿Vamos a por ello?



Opospills

THE MOON

La plataforma de aprendizaje
personalizada para tu formación



- Desafíos semanales
- Seguimiento personalizado
- Control exhaustivo de estudio
- Estadísticas para autoevaluación
- Preguntas frecuentes resueltas
- Respuestas y correcciones
- Feedback de tu preparador
- Insignias de recompensa
- Calculadora de probabilidad
- Conexión a tutorías
- Opotracker

Y mucho más, en... THE MOON

DIM EDU
2023/24

Powered by
 Zynergic

EUT PIA

Ayuda a cada alumno donde más lo necesita
generando evidencias de su aprendizaje

Presentación **FLASH**

Trabajar con proyectos que cohesionan el plan curricular
de cualquier asignatura, y no morir en el intento.



Métodologías activas + curriculum

Uso de metodologías activas validadas
para potenciar las habilidades de cada
alumno cómo herramienta para cumplir
el curriculum.



Evaluación por competencias

Cómo **recoger** y **evaluar** datos
generados en distintas áreas de
aprendizaje y lograr una evaluación
competencial útil y realista



PONENTE

Alejandro Llinares Hallado
Co-fundador de Zynergic

✉ alejandro@zynergic.education



[pincha aquí para
más información](#)

*Ingeniero de formación, en constante
aprendizaje y apasionado por la educación*

¿Qué puedes encontrar en **EUT** **PIA**?

Automatiza la evaluación por competencias

Generamos datos evaluativos de tus
alumnos para que puedas evaluar por
competencias



Integra tu currículum en proyectos transversales

Obtén datos reales del desarrollo
de tus alumnos integrando tu
contenido en Eutopia



✉ hello@zynergic.education

🌐 <https://eutopia.education>

☎ +34 665 40 58 02

📍 Valencia, España

Disponible para **primaria** y **secundaria**.



in innovamat

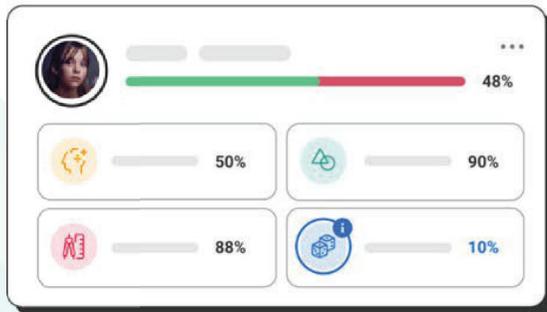
Enjoy thinking

Jordi Balbín

jordi@innovamat.com

644 75 92 87

www.innovamat.com

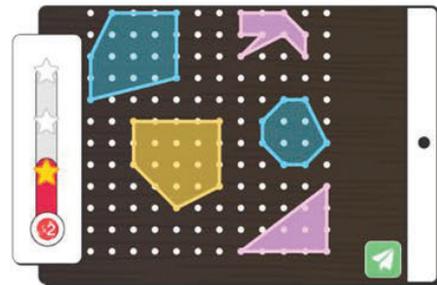


First semester

1	2	3	4

Second semester

21	22	23	24



Inclusiva



Personalizada



Activa



Motivadora



Colaborativa



Multimodal



Plurilingüe



Creativa



Empoderadora



La escuela, una comunidad lectora y escritora

La PictoEscritura es una metodología activa que permite trabajar el currículo de Lengua desde una perspectiva comunicativa, creativa y plurilingüe.

Multimodal

Propuesta inclusiva que se adapta y motiva a todo el alumnado. En línea con el D.U.A., la PictoEscritura es un método multimodal que integra lenguaje visual, oral y escrito en las dinámicas de aprendizaje.

Plurilingüe

Facilita la aplicación práctica del Tratamiento Integrado de las Lenguas.

Acompañamos al profesorado en todo momento

Ofrecemos herramientas e instrumentos para facilitar el trabajo del equipo docente. Además, el profesorado está siempre acompañado a través de una atención personalizada, sesiones de trabajo, eventos y formaciones.

Pensamiento crítico y creativo

Crea espacios donde se trabajan las habilidades del siglo XXI: comunicación, creatividad, colaboración y pensamiento crítico.

Plataforma digital personalizada

La plataforma digital interactúa con los usuarios para crear un entorno de aprendizaje único en cada aula, pone la tecnología al servicio del profesorado y le concede plena autonomía.

Materiales intuitivos

Materiales didácticos contemporáneos que despiertan la curiosidad y evitan la monotonía.

Para más información, contacta con nuestro equipo:
info@pictoescritura.com | (+34) 931 576 336
[@pictoescritura](https://www.instagram.com/pictoescritura)